# Indo-Asiatische Zeitschrift

Mitteilungen der Gesellschaft für indo-asiatische Kunst

## 8 · 2004

## Inhalt / Contents

Vorwort des Vorsitzenden der Gesellschaft für indo-asiatische Kunst	4
Museum für Indische Kunst — Jahresbericht 2003	
Marianne Yaldiz	5
Geschenke auf Zeit – Neue Dauerleihgaben an das Museum für Indische Kunst	
Ines Konczak	. 12
"Mit einem Lächeln der Augen und des Gesichtes …". Ein Kopf des Gottes Śiva	
von einem Kośa aus Champa	
Wibke Lobo	. 22
Paul Czerlitzki (1905-1991): Ein Gönner des Museums für Indische Kunst	
Dietrich Mahlo	. 37
Buddhisten – Jainas – Hindus auf der Suche nach dem Gottesbild. Die Sammlung	
Marianne und Viktor Langen. Eine Ausstellung des Rautenstrauch - Joest -	
Museums Köln, 13. Februar – 2. Oktober 2005	
Ulrich Wiesner	. 41
Die früheste Darstellung der Grahamātrkā. Buchmalerei aus Nepal	
Gerd J.R. Mevissen	. 47
Moon-God or Bodhisattva?	
Pratanaditya Pal	63

#### INHALT / CONTENTS

Indian Museum – A Museum for all Seasons	
Shyamalkanti Chakravarti	70
A Glimpse of the National Museum of Bhutan Focused on Thangka Collections	
C.T. Dorji	78
Die Reise des Prinzen Waldemar von Preußen nach Indien	
Raffael Dedo Gadebusch	90
Ein Tempel für Maharaja Holcar von Indore. Constantin Brancusi und Indien	
Ursula Bickelmann-Aldinger	. 108
Ausstellungskalender	. 122
Autoren	. 124
Mitglieder der Gesellschaft für indo-asiatische Kunst	. 126

#### *IMPRESSUM*

Indo-Asiatische Zeitschrift. Mitteilungen der Gesellschaft für indo-asiatische Kunst, ISSN 1434-8829 © 2004 Gesellschaft für indo-asiatische Kunst Berlin e.V. (Herausgeber), Webseite: http://www.giak.org Redaktion:

Ute Banerjea-Komers, Raffael Dedo Gadebusch, Dr. Dietrich Mahlo, Gerd J.R.Mevissen, Prof. Dr. Marianne Yaldiz Bezugsadresse: Museum für Indische Kunst, Takustraße 40, D-14195 Berlin Tel. (030) 8301-361, Fax (030) 8301-502, E-mail: mik@smb.spk-berlin.de

Die Indo-Asiatische Zeitschrift erscheint jährlich zum Jahresende. Mitglieder erhalten die Publikation kostenlos, für Nichtmitglieder beträgt der Preis EUR 13,00, bei Doppelnummern EUR 22,00.

Beiträge sind willkommen und an die oben genannte Adresse zu richten.

Konzept, Satz und Layout: Gerd J.R. Mevissen; Gesamtherstellung und Druck: Reiter-Druck, Berlin Umschlagabbildung:

Jina ṣṣabhanātha, Messing mit Einlage, Gujarat, 8. Jh. n.Chr., H: 18,8 cm, MIK I 10146. Foto: Iris Papadopoulos