

Die Gesellschaft für indo-asiatische Kunst (GIAK)
lädt herzlich ein zum Festvortrag für Dr. Lore Sander

**Kleider der Seidenstraße: Textildarstellungen
in den buddhistischen Wandmalereien der Kucha-Region**

von Frau Dr. Satomi Hiyama

am Donnerstag, den 25. Februar 2016 um 18 Uhr.

Der Vortrag findet wie gewohnt im Vortragsraum des Museums für Asiatische Kunst, Takustrasse 40, statt.

Die buddhistischen Wandmalereien der Höhlenklöster des Kucha-Gebiets (VR China, Xinjiang) zeigen zahlreiche Darstellungen prachtvoller Textilien. Eine vergleichende Analyse der Textildarstellungen in den Malereien und zwar sowohl anhand der archäologischen Funde als auch anhand zeitgleich entstandener buddhistischer Kunst anderer Oasenstädte entlang der Seidenstraße veranschaulicht, dass die Textilmuster nicht zuletzt die damalige geopolitische Lage Kuchas widerspiegeln.

Aus Anlass des 80. Geburtstags von Dr. Lore Sander werden neue Entdeckungen zu den Darstellungen auf Mönchsgewändern und Kleidern der Stifter in den Kucha-Wandmalereien im indo-iranischen Stil (5.–7. Jh.) präsentiert.

Gesellschaft für indo-asiatische Kunst Berlin e.V.

www.giak.org